

«Принято»
на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 28.08. 2020г.

«Утверждаю»
Заведующий
МБДОУ «Золотой ключик» с.Покровское
И.Ю. Холодова
Приказ № 1 от 01.09.2020



Рабочая программа

Подготовительной группы

на 2020-2021 учебный год

МБДОУ «Золотой ключик» с.Покровское

Воспитатель: Еремина О.А

с.Покровское

2020г

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел Рабочей программы.

1.1.Пояснительная записка

1.2.Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

1.3.Методологические подходы к формированию Рабочей программы
подготовительной группы

1.4.Значимые для разработки и реализации Рабочей программы
характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей
раннего и дошкольного возраста

1.5.Организация пребывания детей в группе (распорядок и / или режим дня,
особенности традиционных событий, праздников, мероприятий).

2. Содержательный раздел Рабочей программы

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с 4-я
образовательными областями.

2.2.Реализация содержания образовательных областей программы в
различных видах детской деятельности (общение, игра, познавательно-
исследователь-ская деятельность – как сквозных механизмах развития детей).

2.3.Формы работы с детьми соответствующие каждой образовательной
области.

2.4.Модель образовательного процесса на день.

2.5.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных
практик.

2.6.Способы и направления поддержки детской инициативы.

2.7.Особенности взаимодействия воспитателя с семьями воспитанников
(Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников, педагогический
мониторинг, педагогическая поддержка, педагогическое образование родителей,
совместная деятельность педагогов и родителей).

2.8.Организация развивающей предметно-пространственной среды

2.9.Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования
(планируемые результаты освоения программы)

2.10 Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов

3. Методическое обеспечение

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка.

Настоящая Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей дошкольного возраста от 6 до 7 лет.

При разработке Рабочей программы учитывались следующие нормативные документы:

- Закон РФ «Об образовании» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ
- Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР от 15.09.1990);
- Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1286 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959)
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.08.2015 № 26);
- Рекомендаций Роспотребнадзора по Ростовской области по организации работы образовательной организации в условиях сохранения распространения коронавирусной инфекции от 30.06.2020г №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил» СП 31/2. 43598-20 (COVID-19)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013г № 30384)
- Устав МБДОУ «Золотой ключик» с.Покровское

Цели и задачи реализации Рабочей программы.

Цель Рабочей программы:

создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Задачи:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи развития и воспитания ребенка:

1) укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

2) целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

3) обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

4) развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

5) развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

6) пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

7) органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

8) приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

9) приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы:

- Принцип полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;

- Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;

- Принцип сотрудничества с семьёй;

- Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- Принцип учёта этнокультурной ситуации развития детей.

1.3. Методологические подходы к формированию Рабочей программы подготовительной группы:

1. Возрастной подход, учитывающий, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

2. Личностно - ориентированный подход. Позволяет на основе выявления индивидуальных особенностей ребенка содействовать его развитию

3. Деятельностный подход. В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая

деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

В основу Программы положены идеи возрастного, личностного и деятельностного подходов в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

Реализация этих идей предполагает и предусматривает:

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми; основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решение программных образовательных задач не только в рамках непосредственно образовательной деятельности детей, но и в совместной деятельности взрослого и детей, при проведении режимных моментов и самостоятельной деятельности детей.

Основными принципиальными положениями Рабочей программы являются:

- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

1.4. Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики детей 7-го года жизни.

Седьмой год жизни.

На седьмом году жизни происходят большие изменения в физическом, познавательном, эмоциональном и социально-личностном развитии старших дошкольников, формируется готовность к предстоящему школьному обучению.

Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью. Дети хорошо различают направление движения, скорость, смену темпа и ритма. Возросла возможность пространственной ориентировки, заметно увеличились проявления волевых усилий при выполнении отдельных упражнений, стремление добиться хорошего результата. У детей вырабатывается эстетическое отношение к движениям, они начинают воспринимать красоту и гармонию движений. Проявляются личные интересы мальчиков и девочек в выборе физических упражнений и подвижных игр.

Старшие дошкольники активно приобщаются к нормам здорового образа жизни. Гигиенические навыки у детей старшего дошкольного возраста становятся достаточно устойчивыми. Формируется привычка самостоятельно следить за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, быть

опрятными и аккуратными, причесываться.

Повышается общая осведомленность детей о здоровьесберегающем поведении: элементарные правила безопасности, сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях, важности охраны органов чувств, некоторых приемах первой помощи в случаях травмы, правилах поведения в обществе в случае заболевания, некоторых правилах ухода за больным. Старший дошкольный возраст – время активного социального развития детей. В этот период *начинает складываться личность* с ее основными компонентами.

Дети 6 – 7 лет перестают быть наивными и непосредственными, становятся более закрытыми для окружающих. Часто они пытаются скрыть свои истинные чувства, особенно в случае неудачи, обиды, боли. Причиной таких изменений является разделение в сознании ребенка его внутренней и внешней жизни. Внимательный воспитатель может наблюдать, как изменяется старший дошкольник, как формируются его личностные особенности, становятся более выраженными индивидуальные черты в поведении, более определенно проявляется характер.

У детей развивается *способность к соподчинению мотивов поступков*, к определенной произвольной регуляции своих действий. Усвоение норм и правил. Умение соотнести свои поступки с этими нормами приводят к формированию первых задатков произвольного

поведения, то есть такого поведения, для которого характерны устойчивость, неситуативность. В поведении и взаимоотношениях наблюдаются волевые проявления: дети могут сдержаться, если это необходимо, проявить терпение, настойчивость. В выборе линии поведения дошкольник учитывает свой прошлый опыт, нравственные представления и оценки, мнение окружающих. Эти элементы произвольности очень ценны. Но у дошкольника они еще только складываются, и подходить с высокими требованиями к произвольному постоянному управлению ребенком своей активностью еще преждевременно.

Развивающаяся способность к соподчинению мотивов свидетельствует о *формирующейся социальной направленности* поведения старших дошкольников. Предметная деятельность постепенно утрачивает для них свое особое значение. Дошкольник начинает оценивать себя с точки зрения своей авторитетности среди других, признания ими его личных достижений и качеств. *Формируются достаточно устойчивая самооценка* и соответствующее ей отношение к успеху и неудаче в деятельности (одним детям свойственно стремление к успеху и высоким достижениям, а для других важнее всего избежать неудач и неприятных переживаний).

Ближе к концу дошкольного возраста *общение детей с взрослыми приобретает внеситуативно – личностную форму*, максимально приспособленную к процессу познания ребенком себя и других людей. Дети охотно обсуждают с воспитателем поступки людей, их качества, мотивы действий. *Углубляется интерес к внутреннему миру людей, особенностям их*

взаимоотношений. Личностная форма общения становится способом обогащения социальных представлений, ценностных ориентаций, познания норм поведения, способом определения настроения и эмоционального состояния человека, познания ребенком своего собственного внутреннего мира.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. *Дети интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животным и растительным миром разных стран.*

На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие *взаимоотношений детей со сверстниками.* Дети предпочитают совместную деятельность индивидуальной. Возрастает интерес к личности сверстника, устанавливаются отношения избирательной дружбы и устойчивой взаимной симпатии. Узлы дружбы связывают преимущественно детей одного пола, но начинает проявляться особое внимание и симпатия между отдельными мальчиками и девочками.

В подготовительной группе в совместной деятельности *дети осваивают разные формы сотрудничества:* договариваются, обмениваются мнениями; чередуют и согласовывают действия; совместно выполняют одну операцию; контролируют действия партнера, исправляют его ошибки; помогают партнеру, выполняют часть его работы; принимают замечания партнера, исправляют свои ошибки. В процессе совместной деятельности дошкольники приобретают практику равноправного общения, опыт руководства и подчинения, учатся достигать взаимопонимания. Все это имеет большое значение для социального развития детей и готовности к школьному обучению.

В старшем дошкольном возрасте *значительно расширяется игровой опыт детей.* Детям становится доступна вся игровая палитра. Достаточно отчетливо проявляются избирательные интересы в выборе игр, индивидуальные предпочтения, особенности игр мальчиков и девочек. Проявляются индивидуальные черты в игровом поведении.

Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Старшие дошкольники выдвигают разнообразные игровые замыслы до начала игры и по ходу игры, проявляют инициативу в придумывании игровых событий, используют сюжетосложение для построения игры. В игре дети вступают в ролевой диалог со сверстником, стремятся ярко передать игровую роль: изменяют интонацию голоса в зависимости от роли, передают отношения, характеры и настроения персонажей с помощью невербальных средств выразительности. В ходе игрового сюжета происходит придумывание и комбинирование разнообразных ситуаций взаимодействия людей, событий и коллизий.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности – речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной,

конструктивной. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности.

Переход в подготовительную группу связан с *изменением статуса дошкольников в детском саду* – в общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель внимательно наблюдает за развитием самостоятельности каждого ребенка, вносит коррективы в тактику своего индивидуального подхода и дает соответствующие советы родителям.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и нарисовать иллюстрации.

На седьмом году жизни *расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности*. Детям доступно многообразие способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции, простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. *Развиваются возможности памяти*. Увеличивается ее объем, произвольность запоминания информации. Для запоминания дети сознательно прибегают к повторению, использованию группировки, составлению несложного опорного плана, помогающего воссоздать последовательность событий или действий, наглядно-образные средства.

Познавательное развитие каждого ребенка постоянно контролируется воспитателем. Есть ли у ребенка познавательный интерес? Может ли он принять или поставить сам простую познавательную задачу, разрешить ее доступными способами: понаблюдать, сравнить, высказать предположение, доказать? Находит ли решение самостоятельно или просто повторяет, копирует действия других детей? Какова умственная работоспособность ребенка? Способен ли он сохранять внимание, запоминать? Все эти вопросы волнуют воспитателя подготовительной группы. Проявление интеллектуальной

пассивности служит для педагога сигналом неблагополучия в развитии ребенка, его неподготовленности к предстоящему школьному обучению.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Интерес детей развивается естественным путем в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему.

Главное – связать развивающийся интерес детей с новой социальной позицией, с ощущением роста их достижений, самостоятельности, с потребностью познания и освоения нового. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Наряду с тем проводится работа по развитию фонематического слуха детей, подготовка к овладению грамотой.

Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Это помогает старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения.

1.5. Организация пребывания детей в группе

(Распорядок и режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий).

МБДОУ работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Ежедневная продолжительность работы детского сада: 10 часов. Режим работы: с 7.30 минут до 17 часов 30 минут.

Режим – это распределение во времени и определенная последовательность в удовлетворении основных физиологических потребностей организма ребенка, а также чередование различных видов деятельности во время его бодрствования.

При построении режима дня руководствуемся основным принципом принципом соответствия возрастным и психофизическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Режим жизнедеятельности детей в ДОУ разработан на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта (приказ № 1155 от 17 октября 2013) СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г., Примерной основной общеобразовательной программы «Детство».

Общий объем обязательной части Программы, рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их

развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности, а именно: игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В объем обязательной части и Рабочей программы не входит время, отведенное на:

- совместную деятельность взрослого и ребенка, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на осуществление функций присмотра и ухода;
- дневной сон.

Время, необходимое для реализации Программы:

Пребывание детей – 10 часов.

На реализацию всей Программы 80% -8 часов.

На реализацию обязательной части Программы 60%

Части, формируемой участниками образовательных отношений- 40%

Режим питания детей в ДОУ:

Подготовительная группа - 4 раза в день (завтрак, второй завтрак, обед, полдник).

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

Взаимодействие с семьями детей по реализации Рабочей программы осуществляется в утреннее и вечернее время общей продолжительностью 30–60 мин., что составляет 5-10% от времени реализации ООП.

Самостоятельной деятельности детей в СанПин отводится 3–4 часа (180–240 мин.

Действующие гигиенические требования устанавливают нормы максимального объема лишь учебной нагрузки, но не нормы организации детских видов деятельности и соответствующих форм работы.

Возрастные образовательные нагрузки в подготовительной группе

Время	подготовительная
Количество условных учебных часов в неделю	15
Длительность условного учебного часа (мин)	30

Таким образом, на непосредственно образовательную деятельность отведено:

В группах детей в возрасте 6 – 7 лет – 7ч 30 мин в неделю

В середине НОД статического характера проводится физкультминутка. Между двух НОД должен быть перерыв не менее 10 минут.

Общественно полезный труд с детьми подготовительной группы организуется в следующих формах: самообслуживание, коллективный хозяйственно-бытовой труд, труд в природе. Его продолжительность около 20 мин в день.

НОД по физическому развитию в возрасте от 3 до 7 лет организуют 3 раза в неделю. Один раз в неделю НОД по физическому развитию для детей 5 – 7 лет круглогодично организуют на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличие у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года НОД по физическому развитию организуют на открытом воздухе.

Особое внимание уделяется в режиме:

- соблюдению баланса между разными видами активности детей (умственной, физической);
- целесообразному чередованию видов активности;
- организации гибкого режима для детей в адаптационный период, с учетом потребностей родителей;
- проведению гигиенических мероприятий по профилактике утомления отдельных детей с учетом времени года, а также поддержание режима дома.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом РФ «Об образовании» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший

возраст)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

**Режим дня в подготовительной группе
(на холодный период года)**

Режимные моменты, индивидуальная работа, игры	Время
Утренний приём детей, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7:30-8:30
Завтрак	8:30-8:50
Игры, подготовка к образовательной деятельности.	8:50-9:00
Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)	9:00 -10:50
Второй завтрак	10:50 -11:00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11:00 -12:20
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12:30-12:55
Релаксирующая гимнастика перед сном	12:55-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15:00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15:00 -15:20
Подготовка к полднику, полдник	15:20-15:40
Игры, досуги, кружки, занятия, самостоятельная деятельность по интересам, общение	15:40-16:30
Подготовка к прогулке, прогулка	16:30-17:30
Уход домой	до 17:30

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с четырьмя образовательными областями.

Образовательная область **«Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

- 1) Игра как особое пространство развития
- 2) Дошкольник входит в мир социальных отношений.
- 3) Развиваем ценностное отношение к труду
- 4) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Игра как особое пространство развития

Задачи:

1. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру;

2. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.

3. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

Содержание работы:

Сюжетно-ролевые игры.

Развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. Самостоятельное стремление детей совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

Режиссерские игры.

Проявление интереса к отображению в режиссерских играх содержания знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно придуманных событий.

Игра-фантазирование.

Проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга («Когда мы ушли в пещеру, со мной вот что случилось....», «Мы увидели, что к тебе приближается страшный великан, и решили его обмануть...»).

Игра-экспериментирование с разными материалами.

Содержание данных игр аналогично содержанию в старшей группе. При их организации дети проявляют большую самостоятельность, педагог поддерживает инициативу детей в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончании игры.

Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами.

Содержание:

Игры на составление целого из частей, от 10-12 частей и более Игры на освоение отношений «целое – часть»

Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков

Игры на сравнение предметов по нескольким признакам

Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака

Игры на поиск недостающей в ряду фигуры

Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам

Игры на плоскостное моделирование

Игры на объемное моделирование

Игры на осуществление контрольно-проверочных действий

Народные игры. Речевые игры.

Игры с запрещающими действиями и правилами

Различные виды лото. Шашки. Шахматы. Крестики и нолики.

Сознательное принятие игровой задачи, выполнение игровых действий по правилам, умение добиваться правильного результата.

Проявление инициативы в процессе создания в группе игротеки, поддержка порядка, бережное отношение к играм и игровым материалам.

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

Ребенок проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности. Способен согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.

В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному. Детям-*сочинителям* наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла. Дети-*исполнители*, артисты проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей-*режиссеров* характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детям-практикам интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно.

Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.

В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи:

- 1) Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
- 2) Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
- 3) Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
- 4) Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
- 5) Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
- 6) Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

Содержание работы:

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.

Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам.

Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.

Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках.

Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями. Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.

Развиваем ценностное отношение к труду.

Задачи:

1) Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

2) Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;

3) Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.;

4) Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда;

5) Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Содержание работы:

Труд взрослых и рукотворный мир. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий. (пожарные, военные,— люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей). Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи:

1) Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

2) Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Содержание работы:

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед. Помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.

Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках конструировании.

Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.

Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.

Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Образовательная область

«Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

1) Овладение речью как средством общения и культуры.

2) Обогащение активного словаря.

3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.

4) Развитие речевого творчества.

5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

8) Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

9) Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.

10) Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.

11) Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.

12) Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.

13) Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.

14) Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.

15) Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Методы развития речи

1) Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

2) Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

3) Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи

1) Общение взрослых и детей.

2) Культурная языковая среда.

3) Обучение родной речи в организованной деятельности.

4) Художественная литература.

- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность. Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.

Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.

В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.

Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.

Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов.

Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

Направления познавательного развития	Содержание работы
1. Владение речью как средством общения и культуры.	Освоение умений: коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении); использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть». «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания (С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч» «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»); использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает

	рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие; представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье); использовать формулы речевого этикета в процессе спора.
2.Развитие связной, грамматическ и правильной диалогической и монологическо й речи.	Освоение умений: • пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц; • понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников; • в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; • составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования; • составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение; • различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение; • соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения; • самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование. • образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина); • самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием

	высказывания.
3.Развитие речевого творчества	Освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание • диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа; • в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности; • внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их
4.Обогащение активного словаря	Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. Д.; находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.
5.Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.	Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.
6.Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов: интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков, составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове; Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов
7.Знакомство с книжной культурой,	Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам

детской литературой.	познавательного содержания.
-----------------------------	-----------------------------

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.

Задаёт вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.

Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.

В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.

Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.

Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов. Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

Перспективное планирование по ОО «Речевое развитие»

№ п/п	месяц	Тематика НОД
	СЕНТЯБРЬ	
1	3 неделя	"Согласье в семье - достаток в дому, раздоры в семье - пропадать всему"
2		Бабушка и внучка
3	4 неделя	«Осень длинной тонкой кистью перекрашивает листья..."
4		На моей улице
	ОКТАБРЬ	
5	1 неделя	Моя страна
6		"Москва! Как много в этом звуке для сердца русского слилось
7	2 неделя	Весь мир кормлю, а сама не ем
8		Вершки и корешки
9	3 неделя	Как стать взрослым?
10		Все работы хороши
11	4 неделя	"У каждого дела запах особый..."
12		Прогулка в словесный сад
	НОЯБРЬ	
13	1 неделя	Как животные к зиме готовятся
14		Перелётные птицы

15	2 неделя	"Пусть зло на проделки хитро, но всё ж побеждает добро..."
16		Путешествие в Страну правильной и красивой речи
17	3 неделя	Ранняя и поздняя осень
18		О чём печалишься, осень?
19	4 неделя	Домашние животные
20		"Медвежьи ребятками резвиться не лень..."
ДЕКАБРЬ		
21	1 неделя	Здравствуй, зимушка-зима!
22		Зимушка-зима
23	2 неделя	Заяц - длинные уши
24		Лесной доктор
25	3 неделя	"Встречают по одежке, а провожают по уму"
26		Зимующие птицы
27	4 неделя	Лесная гостья
28		"Вот я, вот я превращаюсь в..."
29	5 неделя	Новогодняя сказка
30		В гостях у Дедушки Мороза
ЯНВАРЬ		
31	3 неделя	Здравствуй, зима!
32		Как ёжик зимует
33	4 неделя	В медвежьей берлоге
34		Как заяц зимует
ФЕВРАЛЬ		
35	1 неделя	Госпожа-метелица
36		Докучные сказки
37	2 неделя	Птичья кладовая
38		Лень и труд
39	3 неделя	Защитники Отечества
40		"В дупле живёт, орешки грызёт..."
41	4 неделя	Кто важнее всех на улице
42		В гостях у Феи Настроения
МАРТ		
43	1 неделя	Весна в лесу
44		Международный женский день
45	2 неделя	В роще очень весело весной
46		Большая вода
47	3 неделя	Что за чудо Весне помогло
48		Цветик-семицветик
49	4 неделя	А чему нас учат сказки?
50		Русская сказка в жизни подсказка
51	5 неделя	"Маленький мальчишка в ермолушке..."
52		Спасти заколдованную принцессу
АПРЕЛЬ		
53	1 неделя	Пернатые друзья
54		Кто весну делает?
55	2 неделя	Золотой луг

56		Космическое путешествие
57	3 неделя	Животные жарких стран
58		Животные Севера
59	4 неделя	Золотой луг
60		Ласточка-касаточка
	МАЙ	
61	1 неделя	Какая страшная война
62		Победа будет за нами!
63	2 неделя	Дети - лучшие друзья
64		Праздник правильной речи

Всего НОД по речевому развитию:

- в неделю -2 занятия
- в месяц – 8 занятий
- в год – 64 занятий

Методическое обеспечение : Открытые мероприятия для детей подготовительной группы детского сада. Образовательная область «Речевое развитие».- Авт.-сост.: Аджи А.В., Воронеж: ООО «Метода», 2014г.-280с.

Образовательная область **«Познавательное развитие»**

Цель:

развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1.развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- 2.формирование познавательных действий, становление сознания;
- 3.развитие воображения и творческой активности;
- 4.формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.
- 5.Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.

6.Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

7.Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

8.Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем. 6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей

9.Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,

10.Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.

11.Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.

12.Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности

13.Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Направления познавательного развития

- 1) Развитие сенсорной культуры
- 2) Формирование первичных представлений о себе, других людях
- 3) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.(с средней группы)
- 4) Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира (в подготовительной к школе группе)
- 5) Ребенок открывает мир природы
- 6) Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Методы познавательного развития

- 1) Наглядные
- 2) Практические
- 3) Словесные

Перспективное планирование по ОО «Познавательное развитие» (Окружающий мир)

№ п/п	месяц	Тематика НОД
	СЕНТЯБРЬ	
1	3 неделя	Семья и семейные традиции
2	4 неделя	Земля – наш общий дом
3		Моя малая Родина
	ОКТАБРЬ	
4	1 неделя	Родная страна
5		«Рыбка просит о помощи»
6	2 неделя	Безопасность дома и на улице
7		Игра – путешествие для любознательных и находчивых
8	3 неделя	«Все работы хороши»
9		«Каждая погода - благодать»
10	4 неделя	Кладовая природы
11		«Грозные явления природы»
	НОЯБРЬ	
12	1 неделя	Поздняя осень
13		Три состояния воды
14	2 неделя	Уроки вежливости и этикета
15		«Вода – это жизнь»
16	3 неделя	Декоративно-прикладное искусство
17		«Такой разный песок»
18	4 неделя	Домашние животные
19		«Магнитная регата»
	ДЕКАБРЬ	
20	1 неделя	«Царица-зима»
21		Сказка о ветре
22	2 неделя	Мир предметов, техники, механизмов, изобретений
23		«Необыкновенный мир магнитов»
24	3 неделя	Народная культура и традиции
25		История бумаги (путешествие в прошлое)
26	4 неделя	Комнатные растения
27		Мир цветов вокруг нас
28	5 неделя	История Нового года
29		«Камни бывают разные»
	ЯНВАРЬ	
30	3 неделя	В мире красок
31		Выращивание кристаллов
32	4 неделя	В гости к Старичку-Лесовичку
33		Доктора леса
	ФЕВРАЛЬ	

34	1 неделя	Искусство и культура
35		Электричество
36	2 неделя	Путешествие по странам и континентам
37		Его величество -электричество
38	3 неделя	Защитники Отечества
39		Воздух- волшебник
40	4 неделя	Как обнаружить воздух
41		Вертушка и ветер
	МАРТ	
42	1 неделя	Международный женский день
43		Кладовая ветра
44	2 неделя	Весна в лесу
45		Этот загадочный мир
46	3 неделя	Кулинарная сказка
47		Весна- красна
48	4 неделя	История книги
49		Каша - радость наша
50	5 неделя	Наше здоровье
51		Страна Витамина
	АПРЕЛЬ	
52	1 неделя	Пернатые друзья
53		Как мы познаём мир
54	2 неделя	Космическое путешествие
55		Живое - неживое
56	3 неделя	Знакомство с животными Севера
57		Знакомство с животными жарких стран
58	4 неделя	«Незнакомое в знакомом»
59		Волшебная соль
	МАЙ	
60	1 неделя	Какая страшная война
61		Откуда берётся звук?
62	2 неделя	Что мы знаем о рыбах?
63		«Вот я какой»
Всего в год		64 занятия в год

Методическое обеспечение:

1.Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «Детство». Подготовительная группа/ авт. сост. Н.Н.Гладышева, Ю.Б.Сержантова.- Изд.2-е.- Волгоград: Учитель, 2016.-445с

Математическое развитие

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Организация образовательного процесса

В основу организации образовательного процесса положен деятельностный метод. Это означает, что новое знание не дается детям в готовом виде, а входит в их жизнь как «открытие» закономерных связей и отношений окружающего мира путем самостоятельного анализа, сравнения, выявления существенных признаков и обобщения. Взрослый подводит детей к этим «открытиям», организуя и направляя их совместную игровую деятельность через систему вопросов и заданий, в процессе которых они исследуют проблемные ситуации, выявляют существенные признаки и отношения — делают «открытия». Взаимодействие взрослого с ребенком и детей между собой в ходе таких игр носит личностно ориентированный характер и позволяет вовлечь каждого ребенка в активную познавательную деятельность.

Большое внимание уделяется развитию у детей вариативного и образного мышления, воображения, творческих способностей. В процессе исследования математических объектов дети предлагают свои варианты решения, перебирают различные варианты, обсуждают и согласовывают разные мнения, придумывают образы чисел, цифр, геометрических фигур.

Работа с дошкольниками в данном курсе ведется в зоне их ближайшего развития: наряду с заданиями, которые дети могут выполнить сами, им предлагаются и задания, требующие догадки, смекалки, наблюдательности. Под руководством взрослого они вовлекаются в поиск, выдвигают и обсуждают разные версии, при верно найденном решении — эмоционально переживают успех. Задача взрослого — в ходе решения различных заданий создать ситуацию успеха для каждого ребенка.

Дети не замечают, что идет обучение, — они перемещаются по комнате, работают с игрушками, картинками, мячами, кубиками LEGO... Вся система образовательных ситуаций воспринимается ими как естественное продолжение их игровой и практической деятельности.

Уровень специально организованных ситуаций, которые проживают дети, постепенно изменяется: от действий с конкретными предметами они переходят к действиям с графическими моделями исследуемых объектов, приобретают опыт знакового фиксирования и выражения в речи наблюдаемых свойств и закономерностей, увеличивается степень самостоятельности детей. Поэтому по-разному называются и части курса: для младших дошкольников (части 1 и 2) они носят название «Игралочка», а для старших дошкольников (части 3 и 4) — «Игралочка — ступенька к школе».

В дошкольном возрасте эмоции играют едва ли не самую главную роль в развитии личности. Поэтому необходимым условием организации образовательного процесса с дошкольниками является атмосфера доброжелательности, творчества, созидания.

Педагогическим инструментом для создания такой образовательной среды в курсе «Игралочка — ступенька к школе» является система дидактических принципов деятельностного метода Л.Г. Петерсон («Школа 2000...»).

Принцип психологической комфортности

Взаимоотношения с детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, уважительного отношения, моральной поддержки и взаимопомощи; при этом обеспечивается минимизация стрессообразующих факторов образовательного процесса.

Принцип деятельности

Освоение детьми окружающего мира осуществляется не путем получения детьми готовой информации через трансляционное объяснение, а через самостоятельное (под руководством взрослого) ее «открытие» и освоение в активной деятельности.

Принцип целостности

У ребенка формируется целостное представление об окружающем мире, о себе самом, социокультурных отношениях со сверстниками и взрослыми.

Принцип минимакса

Обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории саморазвития, в своем темпе, на уровне своего возможного максимума при обязательном достижении каждым дошкольником базового уровня (минимума).

Принцип вариативности

Детям систематически предоставляется возможность собственного выбора, у них формируется умение осуществлять осознанный выбор информации, способа действия, оценки, поступка и др.

Принцип творчества

Образовательный процесс сориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка и приобретение им собственного опыта творческой деятельности.

Принцип непрерывности

Обеспечиваются преемственные связи между детским садом и начальной школой на уровне технологии, содержания и методик с позиций формирования готовности детей к дальнейшему обучению, труду и саморазвитию.

Все изложенные выше принципы являются, прежде всего, здоровьесберегающими. Вместе с тем они интегрируют современные научные взгляды об основах организации образовательного процесса развивающего типа в сфере непрерывного образования и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития детей, системного формирования у них опыта выполнения универсальных действий, сохранения и укрепления их здоровья.

Занятия проводятся в технологии «Ситуация», которая является модификацией для дошкольной ступени технологии деятельностного метода Л.Г. Петерсон.

Выделяются три типа образовательных ситуаций (занятий) с детьми старшего дошкольного возраста:

- занятия «открытия» нового знания;
- занятия тренировочного типа;
- занятия обобщающего типа (итоговые).

Подчеркнем, что слово «занятие» применительно к дошкольникам мы понимаем как условное обозначение заинтересованной и увлекательной совместной деятельности детей и взрослых по исследованию личностно значимой для детей образовательной ситуации.

Увлеченность детей, их горящие глаза, желание играть еще и еще — вот те необходимые условия, без которых описанные выше задачи подготовки детей к успешному переходу на следующую ступень образования решить невозможно.

Условие необходимое, но не достаточное, — ведь речь идет не просто об общении и приятном времяпровождении, а о формировании у детей в процессе организованной образовательной деятельности необходимых представлений, умений, качеств. И здесь на помощь педагогу приходит соответствующий новым требованиям педагогический инструментарий — описанная выше система дидактических принципов и технология «Ситуация».

Особенностью занятий «открытия» нового знания является то, что образовательные цели реализуются в процессе освоения детьми нового для них математического содержания. Одновременно дети приобретают первичный опыт преодоления затруднения на основе рефлексивного метода.

В младшем дошкольном возрасте дети осваивают следующие способы преодоления затруднения: «придумаю сам», «спрошу у того, кто знает»; в старшем — «придумаю сам, а потом проверю себя по образцу».

Структура занятий «открытия» нового знания имеет следующий вид.

1) Введение в ситуацию.

На этом этапе создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в деятельность. Дети фиксируют, что они хотят сделать (так называемую «детскую цель»),

2) Актуализация.

На данном этапе (как правило, в процессе дидактической игры) воспитатель организует предметную деятельность детей, в которой актуализируются их знания, опыт, мыслительные операции (анализ, синтез, классификация и пр.), необходимые для самостоятельного построения нового способа действий. При этом дети находятся в игровом сюжете, движутся к своей «детской цели» и даже не замечают, что педагог как грамотный организатор ведет их к новым «открытиям».

3) Затруднение в ситуации.

На данном этапе в рамках выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в индивидуальной деятельности. Система вопросов «Смогли?» — «Почему не смогли?» помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины.

4) «Открытие» нового знания (способа действий).

На данном этапе воспитатель вовлекает детей в процесс самостоятельного решения вопросов проблемного характера, поиска и «открытия» новых знаний (способов действий) посредством простой «догадки», подготовленной воспитателем с помощью методических средств.

5) Включение нового знания (способа действий) в систему знаний и умений.

На данном этапе воспитатель предлагает ситуации, в которых новое знание (построенный способ) используется совместно с освоенными ранее способами. При этом взрослый обращает внимание на умение детей слушать, понимать и повторять инструкцию взрослого, применять правило, планировать свою деятельность.

6) Осмысление (итог).

На данном этапе дети приобретают опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

На занятиях тренировочного типа акцент делается на тренировке познавательных процессов, мыслительных операций, навыков общения и выполнения различных видов действий. Поэтому основная цель занятий такого типа — тренировать (мыслительную операцию, познавательный интерес, умение, навык, способность и т.д.). Дети преодолевают индивидуальные затруднения, связанные с выполнением запланированных воспитателем действий. Параллельно с этим идет закрепление и развитие сформированных у них математических представлений.

Таким образом, цель образовательных ситуаций тренировочного типа аналогична таким знакомым для педагогов целям, как «закрепить», «повторить», «отработать».

Однако в данном курсе они имеют принципиально новое содержание: не формальное заучивание детьми и воспроизведение, а выявление и преодоление детьми собственных затруднений в процессе игровой деятельности.

Структура занятий тренировочного типа:

- 1) Введение в игру
- 2) Игровая деятельность
- 3) Осмысление (итог)

Целями занятий обобщающего типа являются систематизация накопленного детьми опыта математической деятельности и одновременно - проверка уровня его сформированности.

Их структура точно такая же, как и тренировочных, но обобщающие занятия проводятся с участием обоих воспитателей, работающих в группе (один организует образовательный процесс, другой фиксирует результаты детей). Основными формами работы на этих занятиях являются индивидуальные задания или работа в небольших подгруппах (6-8 человек).

На занятиях обобщающего типа категорически недопустимо создание обстановки экзамена. Такая обстановка приведет лишь к никому не нужной нервозности, потере интереса ребенка к занятиям, при этом результаты диагностики нельзя будет считать объективными.

Частота и продолжительность занятий изменяются при переходе детей с одной ступени обучения на другую. В подготовительной группе занятия по ФЭМП проводятся 2 раза в неделю по 25-30 минут.

В данном пособии представлены сценарии 64 занятий по формированию элементарных математических представлений детей подготовительной группы. При этом занятия № 38, 39, 45, 50, 51, 54, 55, 56, 57 являются дополнительными

(необязательными). Воспитатель самостоятельно принимает решение о целесообразности их проведения, ориентируясь на уровень развития детей в группе.

*ПРОГРАММА КУРСА
«ИГРАЛОЧКА - СТУПЕНЬКА К ШКОЛЕ», ЧАСТЬ 4
для детей 6-7 лет*

Всего 56 занятий

Общие вопросы

Свойства предметов: цвет, форма, размер, материал и др. Совокупности (группы) предметов или фигур, обладающих общим свойством.

Поиск и составление закономерностей. Разбиение совокупностей предметов на части по какому-либо признаку. Нахождение «лишнего» элемента совокупности.

Сравнение двух совокупностей предметов. Обозначение отношений равенства и неравенства с помощью знаков $=$, $>$, $<$.

Установление равночисленности двух совокупностей предметов с помощью составления пар (равно — не равно, больше на... — меньше на...).

Формирование представлений о сложении совокупностей предметов об объединении их в одно целое. Переместительное свойство сложения совокупностей предметов.

Начальные представления о величинах: длина, площадь, объем жидких и сыпучих веществ, масса. Непосредственное сравнение по длине (ширине, высоте), площади, массе, вместимости. Измерение величин помощью условных мерок (отрезок, клеточка, стакан и т.д.). Опыт наблюдения зависимости результата измерения величин от выбора мерки.

Установление необходимости выбора единой мерки при сравнении величин. Знакомство с некоторыми общепринятыми единицами измерения некоторых величин. Натуральное число как результат счета предметов и измерения величин. Числовой отрезок.

Решение простых (в одно действие) задач на сложение и вычитание использованием наглядного материала.

Верно и неверно.

Опыт обоснования высказываний.

Работа с таблицами.

Знакомство с символами.

Числа и арифметические действия с ними.

Количественный и порядковый счет в пределах 10. Прямой и обратный счет. Образование последующего числа путем прибавления единицы.

Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10 с помощью групп предметов и точек, цифрами, точками на отрезке прямой.

Соотнесение записи числа с количеством.

Числовой ряд.

Сравнение предыдущего и последующего числа.

Состав чисел первого десятка.

Равенство и неравенство чисел.

Сравнение чисел (больше на..., мен на...) на наглядной основе. Запись результатов сравнения чисел с помощью знаков $=$, $\neq$, $>$, $<$.

Формирование представлений о сложении и вычитании чисел.

Сложение и вычитание чисел в пределах 10 (с использованием наглядной опоры).

Переместительное свойство сложения чисел.

Взаимосвязь между сложением и вычитанием чисел.

Число 0 и его свойства.

Пространственно-временные представления.

Геометрические фигуры.

Уточнение пространственно-временных представлений: слева — справа - посередине, выше — ниже, длиннее — короче, раньше — позже, внутри. - снаружи и др.

Установление последовательности событий. Части суток. Последовательность дней в неделе. Последовательность месяцев в году.

Ориентировка на листе бумаги в клетку. Ориентировка в пространства помощью плана.

Развитие умения выделять в окружающей обстановке предметы одной формы, соотносить их с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник, круг, шар, цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед (коробка), куб.

Составление фигур из частей и деление фигур на части. Конструирование фигур из палочек.

Формирование начальных представлений о точке, прямой и кривой линии, луче, отрезке, ломаной линии, многоугольнике, углах, о равных фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.

К концу обучения по программе «Игралочка — ступенька к школе» основным результатом должно стать продвижение детей в развитии познавательных процессов (внимание, память, речь, фантазия, воображение и др.), мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия), познавательного интереса, деятельности способностей (точное исполнение правил игры, опыт фиксирования своего затруднения, его обдумывания, понимание причины затруднения, на этой основе — опыт преобразования, самоконтроля и самооценки), в общении (умение выполнять задачу вместе с другими детьми, нацеленность на максимальный личный вклад в общее решение задачи) и коммуникации (опыт изложения своей позиции, понимания, согласования на основе сравнения с образцом, обоснования своей точки зрения с использованием согласованных правил).

Одновременно у детей формируются следующие основные умения:

Уровень А (планируемый минимум)

1) Умение выделять и выражать в речи сходства и различия отдельных предметов и совокупностей.

- 2) Умение объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.
- 3) Умение находить части целого и целое по известным частям.
- 4) Умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать их двумя способами.
- 5) Умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.
- 6) Умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа.
- 7) Умение соотносить цифру с количеством предметов.
- 8) Умение сравнивать, складывать и вычитать, опираясь на наглядность, числа в пределах 5.
- 9) Умение определять на основе предметных действий состав чисел первого десятка. *
- 10) Умение непосредственно сравнивать предметы по длине (ширине, высоте), измерять длину предметов с помощью мерки, располагать предметы в порядке увеличения и в порядке уменьшения их длины (ширины, высоты).
- 11) Умение узнавать и называть круг, шар, треугольник, квадрат, куб, овал, прямоугольник, цилиндр.
- 12) Умение в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из их частей.
- 13) Умение выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги (вверху, внизу, справа, слева, посередине, внутри, снаружи).
- 14) Умение называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.

Уровень Б (дополнительный желаемый уровень, достижение которого возможно при обучении по курсу «Игралочка — ступенька к школе», части 3-4).

- 1) Умение продолжить заданную закономерность с 1-2 изменяющимися признаками, найти нарушение закономерности, самостоятельно составить ряд, содержащий некоторую закономерность.
- 2) Умение сравнивать, складывать и вычитать, опираясь на наглядность, числа в пределах 10.
- 3) Умение использовать для записи сравнения знаки $=$, $>$, $<$, а для записи сложения — знаки $+$, $-$, $=$.
- 4) Умение с помощью наглядного материала устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого.
- 5) Умение использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц.
- 6) Умение непосредственно сравнивать предметы по массе, площади, объему (вместимости), измерять эти величины различными мерками.
- 7) Умение выражать в речи наблюдаемые зависимости результата измерения величин от выбора мерки, представление об общепринятых единицах измерения различных величин: сантиметр, литр, килограмм.

8) Умение узнавать и называть многоугольник, параллелепипед, цилиндр, конус, пирамиду, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.

9) Умение узнавать, называть и изображать точку, прямую и кривую линии, ломаную линию, замкнутую и незамкнутую линии, отрезок, луч, угол, показывать на моделях и чертежах углы многоугольников.

Умение устанавливать равенство геометрических фигур, конструировать по заданному образцу фигуры из палочек, более сложные фигуры из простых.

**Примерное тематическое планирование НОД
по математическому развитию «Игралочка – ступенька к школе».
Четвертый год обучения (6-7 лет, подготовительная к школе группа)**

№ п/п	месяц	Тематика НОД	Литература/ № занятия
	ОКТАБРЬ		
1.	1 неделя	Повторение	Занятие № 1. стр. 14
2.		Повторение	Занятие № 2. Стр. 19
3.	2 неделя	Повторение	Занятие № 3. стр. 25
4.		Число и цифра 1	Занятие № 5. стр. 38
5.	3 неделя	Число и цифра 2	Занятие № 6. стр.45
6.		Число 3	Занятие № 7 стр. 53
7.	4 неделя	Число и цифра 3	Занятие № 8 стр.60
8.		Числа и цифры 1 – 3	Занятие № 9. стр.67
	НОЯБРЬ		
9.	1 неделя	Числа и цифры 1 – 3	Занятие № 10. стр.72
10.		Точка. Линия. Прямая и кривая линии.	Занятие № 11 стр.79.
11.	2 неделя	Луч. Отрезок.	Занятие № 12 стр.87
12.		Незамкнутые и замкнутые линии	Занятие № 13 стр.94
13.	3 неделя	Ломаная линия. Многоугольник.	Занятие № 14 стр.101
14.		Число 4	Занятие № 15 стр.106
15.	4 неделя	Число и цифра 4	Занятие № 16 стр.112
16.		Число и цифра 4	Занятие № 17 стр.119
	ДЕКАБРЬ		
17.	1 неделя	Числовой отрезок	Занятие № 18 стр.119
18.		Числовой отрезок	Занятие № 19 стр.125
19.	2 неделя	Слева, справа	Занятие № 20 стр.130
20.		Пространственные отношения	Занятие № 21 стр.136
	ЯНВАРЬ		
21.	1 неделя	Число 5	Занятие № 22 стр.136
22.		Число и цифра 5	Занятие № 23 стр.142
23.	2 неделя	Число и цифра 5	Занятие № 24 стр.148

24.		Числа и цифры 1 – 5	Занятие № 25 стр.153
25.	3 неделя	Больше, меньше	Занятие № 26 стр.157
26.		Внутри, снаружи	Занятие № 27 стр.163
	ФЕВРАЛЬ		
27.	1 неделя	Число 6	Занятие № 28 стр.169
28.		Число и цифра 6	Занятие № 29 стр.174
29.	2 неделя	Число и цифра 6	Занятие № 30 стр.181
30.		Повторение	Занятие № 31 стр.188
31.	3 неделя	Повторение	Занятие № 32 стр.188
32.		Число 7	Занятие № 33 стр.188
33.	4 неделя	Число и цифра 7	Занятие № 34 стр.193
34.		Число и цифра 7	Занятие № 35 стр.199
	МАРТ		
35.	1 неделя	Числа и цифры 6 – 7	Занятие № 36 стр.203
36.		Раньше, позже	Занятие № 37 стр.207
37.	2 неделя	Измерение объема	Занятие № 38 стр.212
38.		Измерение объема	Занятие № 39 стр.218
39.	3 неделя	Число и цифра 8	Занятие № 40 стр.222
40.		Число и цифра 8	Занятие № 41 стр.228
41.	4 неделя	Числа и цифры 6,7,8	Занятие № 42 стр.233
42.		Число и цифра 9	Занятие № 43 стр.237
	АПРЕЛЬ		
43.	1 неделя	Число и цифра 9	Занятие № 44 стр.243
44.		Измерение площади	Занятие № 45 стр.249
45.	2 неделя	Число и цифра 0	Занятие № 46 стр.255
46.		Число и цифра 0	Занятие № 47 стр.262
47.	3 неделя	Измерение длины	Занятие № 48 стр.267
48.		Повторение	Занятие № 49 стр.272
49.	4 неделя	Измерение длины	Занятие № 50 стр.272
50.		Измерение длины	Занятие № 51 стр.278
51.	5 неделя	Число 10	Занятие № 52 стр.285
52.		Число 10	Занятие № 53 стр.291
	МАЙ		
53.	1 неделя	Сравнение по массе	Занятие № 54 стр.296
54.		Измерение массы	Занятие № 55 стр.301
55.	2 неделя	Измерение массы	Занятие № 56 стр.307
56.		Часы	Занятие № 57 стр.312

Методический обеспечение– Игралочка-ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 4 (1-2)/Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова.- М.:Ювента, 2014.-320с.:ил.

Образовательная деятельность в режимных моментах	Организованная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Самостоятельная деятельность детей; Подготовка к прогулке; Прогулка; Все виды трудовой деятельности НОД; Индивидуальная работа; Продуктивная деятельность; Художественная деятельность.	Чтение художественной литературы; Дидактические игры; Словесные игры; Беседы; Рассматривание иллюстраций; Продуктивная деятельность; Подвижные игры; Проектная деятельность; Экспериментирование; Проблемные ситуации; Досуговая деятельность; Рассказы детей о своих близких; Слушание музыкальных произведений; Развивающие игры; Знакомство с предметами русского быта, пословицами, поговорками, потешками, песенками.	Сюжетно-ролевые игры; Изобразительная деятельность; Продуктивная деятельность; Труд в природе; Наблюдение; Рассматривание иллюстраций; Проектная деятельность; Элементарное экспериментирование; Рассматривание фотографий; Рассказы детей о своих близких; Конструирование; Исследовательская деятельность; Ситуативный разговор с детьми.

Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»

Цель:

Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- 2) становление эстетического отношения к окружающему миру;
- 3) формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

4) реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной, и др.).

Направления художественно-эстетического развития

1. Изобразительное искусство
2. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества
 - Рисование (предметное, сюжетное, декоративное)
 - Лепка
 - Аппликация
3. Художественная литература
4. Музыка

Изобразительное искусство

Задачи:

1) Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок.

2) Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях.

3) Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно- эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

Содержание работы:

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности.

Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы Совершенствование умений

художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства музеев; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценность музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценность музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи:

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание работы:

Изобразительно-выразительные умения. Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. *В изображении предметного мира:* передавать сходство с реальными объектами; *при изображении с натуры* – типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* – признаки сказочности; *в сюжетном изображении:* изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; *в декоративном изображении:* создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров.

Технические умения Совершенствование моторных характеристик умений. Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоении последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами. Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу. Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения.

Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства.

Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность.

Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

Всего НОД по художественно-эстетическому развитию:

- в неделю – 3 занятия
- в месяц – 12 занятий
- в год – 95 занятий

Перспективное планирование по художественно-эстетическому развитию

№ п/п	месяц	Тематика НОД
	СЕНТЯБРЬ	
1	3 неделя	Рисование: «Не оставляй огонь без присмотра»
2		Лепка: «Не оставляй огонь без присмотра»
3	4 неделя	Аппликация: «Наша клумба»
4		Рисование: «С чего начинается Родина?»
5		Лепка: «Грибное лукошко»
	ОКТАБРЬ	
6	1 неделя	Конструирование: «Декоративное пано»
7		Рисование: « Чудесная мозаика»
8		Лепка: «Азбука в картинках»
9	2 неделя	Аппликация: «Ажурная закладка для букваря»
10		Рисование: «Лес точно терем расписной...»
11		Лепка: «Фрукты- овощи»
12	3 неделя	Конструирование: «Фигурки зверюшек и человечков»
13		Рисование: «Деревья смотрят в озеро»
14		Лепка: «Лебёдушка»
15	4 неделя	Аппликация: «Кто живёт в лесу?»
16		Рисование: «Летят перелётные птицы»
17		Лепка: «Кто в лесу живёт?»
	НОЯБРЬ	
18	1 неделя	Конструирование: «Стол и стул»
19		Рисование: «Такие разные зонтики»
20		Лепка: «Отважные парашютисты»
21	2 неделя	Аппликация: «Детский сад мы строим сами»
22		Рисование: «Мы едем, едем, едем в далёкие края»
23		Лепка: «Едем-гудим! С пути уйди!»
24	3 неделя	Конструирование: «Мебель»
25		Рисование: «По горам , по долам...»
26		Лепка: «Туристы в горах»
27	4 неделя	Аппликация: «Тихо ночь ложится на вершины гор»
28		Рисование: «Домашние животные»

29		Лепка: «Мой домашний питомец»
	ДЕКАБРЬ	
30	1 неделя	Конструирование: «Ёлочные игрушки»
31		Рисование: «Морозные узоры»
32		Лепка: «Волшебные снежинки»
33	2 неделя	Аппликация: «Шляпы, короны, кокошники»
34		Рисование: «Дремлет лес под сказку сна»
35		Лепка: «Снеговик»
36	3 неделя	Конструирование: «Волшебный сундучок с сюрпризом»
37		Рисование: «Снежинки-балеринки»
38		Лепка: «Ёлочка- красавица»
39	4 неделя	Аппликация: «Цветочные снежинки»
40		Рисование: «Зимняя ночь»
41		Лепка (пластилинография): «Ёлочные игрушки»
42	5 неделя	Конструирование: «Пароход с двумя трубами»
43		Рисование: «Деревья зимой»
44		Лепка (коллективная): «Новогодний хоровод»
	ЯНВАРЬ	
45	3 неделя	Аппликация: «Домик с трубой и сказочный дым»
46		Рисование: «Перо Жар- птицы»
47		Лепка (коллективная) : «У лукоморья дуб зелёный...»
48	4 неделя	Конструирование: «Коврик»
49		Рисование: «На горке»
50		Лепка : «На дне морском»
	ФЕВРАЛЬ	
51	1 неделя	Аппликация: «Белый медведь и северное сияние»
52		Рисование: «Кони-птицы»
53		Лепка : «Нарядный индюк»
54	2 неделя	Конструирование: «Домик»
55		Рисование: « Мишка на льдине»
56		Лепка : «Глобус»
57	3 неделя	Аппликация: «Открытка для папы»
58		Рисование: «Мой папа»
59		Лепка : «Самолёт»
60	4 неделя	Конструирование: «Мостик»
61		Рисование: «Рыбки играют, рыбки сверкают»
62		Лепка : «Машина времени»
	МАРТ	
63	1 неделя	Аппликация: «Открытка для мамы»
64		Рисование: «Мы с мамой улыбаемся»
65		Лепка : «Конфетница для мамы»
66	2 неделя	Конструирование: «Транспорт»

67		Рисование: «Весенний пейзаж»
68		Лепка : «Лесные звери»
69	3 неделя	Аппликация: «Весна идёт»
70		Рисование: «Букет цветов»
71		Лепка : «Чудо-букет»
72	4 неделя	Конструирование: «Дорожные знаки»
73		Рисование: «Золотой петушок»
74		Лепка : «Волшебная книга»
75	5 неделя	Аппликация (коллективная): «Фрукты в корзине»
76		Рисование: «Яблоня в цвету»
77		Лепка : «Кораблик»
	АПРЕЛЬ	
78	1 неделя	Конструирование: «Мебель»
79		Рисование: «Чудо-писанки»
80		Лепка : « Птицы на ветках»
81	2 неделя	Аппликация (коллективная): «Звёзды и кометы»
82		Рисование: «Ракета»
83		Лепка : «В далёком космосе»
84	3 неделя	Конструирование: «Игрушки»
85		Рисование: «Заря алая разливается»
86		Лепка : «Слон»
87	4 неделя	Аппликация : «Пасхальное яйцо»
88		Рисование: «Золотые облака»
89		Лепка : «Жираф»
	МАЙ	
90	1 неделя	Конструирование: «Игрушки-забавы»
91		Рисование: «Весенняя гроза»
92		Лепка : «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»
93	2 неделя	Аппликация : «Школьные принадлежности»
94		Рисование: «Моя школа»
95		Лепка (пластилинография): «Осенний букет»

Методическое обеспечение:

1.Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (образовательная область «Художественное творчество») учебно-методическое пособие М.: ИД «Цветной мир»-208 с.

2.Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн.- М.: ТЦ Сфера, 2019.-240 с.

Чтение художественной литературы

Задачи:

- 1) Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
- 2) Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
- 3) Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы.
- 4) Развивать литературную речь.
- 5) Обогащать представления об особенностях литературы: о родах, видах, о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
- 6) Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Содержание работы:

Расширение читательских интересов детей. Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера.

Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.

Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.

Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.

Знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.

Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее.

Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.

Всего НОД по чтению художественной литературы :

-в 2 недели -1 занятие

- в месяц – 2 занятия

-в год – 16 занятий

Методическое обеспечение: Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «Детство». Подготовительная группа/авт.-сост. Н.Н.Гладышева, Ю.Б.Сержантова- Изд.2-е.-Волгоград: Учитель, 2016.-445 с.

Музыка

Задачи:

1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать умения чистоты интонирования в пении;
6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;
8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание работы:

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности. Умение рассуждать о музыке

адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

Развита культура слушательского восприятия.

Ребенок любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.

Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.

Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.

Активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания.

Проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.

Интеграция образовательных областей Тематическое планирование

<i>Месяц/неделя</i>	<i>Подготовительная группа</i>
Сентябрь	
3 неделя	Семья и семейные традиции
4 неделя	Мой город.
Октябрь	

1 неделя	Родная страна
2 неделя	Неделя безопасности
3 неделя	Труд взрослых. Профессии. Помогаем взрослым.
4 неделя	Кладовая природы. Труд людей осенью.
Ноябрь	
1 неделя	Поздняя осень
2 неделя	Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета.
3 неделя	Декоративно-прикладное искусство
4 неделя	Друзья спорта
Декабрь	
1 неделя	Зимушка-зима.
2 неделя	Мир предметов, техники, механизмов, изобретений
3 неделя	Народная культура и традиции
4 неделя	Уголок природы в детском саду
5 неделя	К нам приходит Новый год
Январь	
3 неделя	Неделя творчества
4 неделя	Неделя познания
Февраль	
1 неделя	Искусство и культура
2 неделя	Путешествие по странам и континентам
3 неделя	Защитники Отечества
4 неделя	Путешествие в прошлое и будущее на машине времени
Март	
1 неделя	Международный женский день
2 неделя	Мальчики и девочки
3 неделя	Весна пришла!
4 неделя	Неделя книги
5 неделя	Неделя здоровья
Апрель	
1 неделя	Пернатые друзья
2 неделя	Космические просторы
3 неделя	Животные жарких стран. Животные Севера
4 неделя	Опыты и эксперименты
Май	
1 неделя	День Победы
2 неделя	Скоро в школу

2.2. Реализация содержания образовательных областей Рабочей программы в различных видах детской деятельности

При реализации рабочей программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития *каждого ребенка*;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические *принципы педагогического сопровождения* развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет *развивающее взаимодействие* с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Содержание образовательных областей Рабочей программы реализуется в различных видах детской деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития детей).

Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);

восприятие художественной литературы и фольклора;

самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули; бумагу, природный и иной материал;

изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.3. Формы работы с детьми соответствующие каждой образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Направления Развития	Образовательная деятельность в режимных моментах	Организованная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Игра как особое пространство развития	Подготовка к прогулке, прогулка; Организованная образовательная деятельность; Самостоятельная деятельность детей; Подготовка к приёму пищи, приём пищи.	Экскурсии; Наблюдения; Чтение художественной литературы; Досуговая деятельность; Праздники; Дидактические игры; Народные игры; Подвижные игры; Хороводные игры; Режиссерские игры; Театрализованные представления; Словесные игры; Игры драматизации; Коллекционирование; Моделирование.	Игры – экспериментирование; Сюжетно-ролевые игры; Изобразительная деятельность; Труд в природе; Экспериментирование; Конструирование; Наблюдение; Режиссерские игры; Театрализованная деятельность.
Дошкольник входит в мир социальных отношений.	Индивидуальная работа воспитателя; Организованная образовательная деятельность; Подготовка к прогулке, прогулка; Трудовая деятельность; Художественная деятельность; Подготовка к приёму пищи, приём	Беседы; Чтение художественных произведений; Упражнения; Рассказы воспитателя (детей); Творческие задания; Дидактические игры; Продуктивная деятельность; Рассматривание иллюстраций; Трудовая деятельность.	Игры дидактические; Рассматривание иллюстраций; Подвижные игры.

	пищи.		
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Индивидуальная работа воспитателя; Организованная образовательная деятельность; Подготовка к прогулке, прогулка; Занятия ритмической культурой; Трудовая деятельность; Художественная деятельность; Подготовка к приёму пищи, приём пищи.	Беседы; Чтение художественных произведений; Упражнения; Рассказы воспитателя (детей); Творческие задания; Дидактические игры; Продуктивная деятельность; Рассматривание иллюстраций; Трудовая деятельность.	Игры дидактические; Рассматривание иллюстраций; Подвижные игры.
Развиваем ценностное отношение к труду	Подготовка к прогулке; Подготовка к приёму пищи, приём пищи; Прогулка; Трудовая деятельность; Организованная образовательная деятельность; Индивидуальная работа.	Наблюдения; Чтение художественной литературы; Дидактические игры; Хороводные игры; Словесные игры; Все виды трудовой деятельности; Экскурсии; Беседы; Рассматривание иллюстраций; Продуктивная деятельность; Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания; Поручения; Напоминание; Объяснение; Показ;	Сюжетно-ролевые игры; Изобразительная деятельность; Продуктивная деятельность; Труд в природе; Самообслуживание; Дежурство; Наблюдение; Рассматривание иллюстраций; Ведение календаря природы.

		Игровые ситуации; Досуговая деятельность; Совместный труд; Просмотр видеофильмов.	
--	--	--	--

«Речевое развитие»

Направление Развития	Образовательная деятельность в режимных моментах	Организованная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Речевое Развитие	Подготовка к прогулке, прогулка; Все виды трудовой деятельности; Организованная образовательная деятельность; Индивидуальная работа; Продуктивная деятельность; Самостоятельная деятельность; Художественная деятельность; Подготовка к приёму пищи.	Чтение художественной литературы; Дидактические игры; Словесные игры; Беседы; Рассматривание иллюстраций; Подвижные игры; Проектная деятельность; Экспериментирование; Подвижные игры разной подвижности; Игры со строительным материалом; Наблюдение; Игры с природным материалом.	Сюжетно-ролевые игры; Труд; Продуктивная деятельность; Наблюдение; Рассматривание иллюстраций; Элементарное экспериментирование; ;
Знакомство с художественной литературой	Подготовка к прогулке, прогулка; Трудовая деятельность НОД; Подготовка к приёму пищи; Продуктивная деятельность;	Чтение художественной литературы; Дидактические игры; Словесные игры; Беседы; Рассматривание иллюстраций; Подвижные игры;	Сюжетно-ролевые игры; Труд; Продуктивная деятельность; Наблюдение; Рассматривание иллюстраций; Элементарное

	Самостоятельная деятельность детей; Корригирующая гимнастика;	Проектная деятельность; Экспериментирование; Игры со строительным материалом; Игры с природным материалом; Наблюдения; Упражнение.	экспериментирование
--	--	---	---------------------

«Познавательное развитие»

Образовательная деятельность в режимных моментах	Организованная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Самостоятельная деятельность детей; Подготовка к прогулке, прогулка; Все виды трудовой деятельности НОД; Индивидуальная работа; Продуктивная деятельность; Художественная деятельность.	Чтение художественной литературы; Дидактические игры; Словесные игры; Беседы ; Рассматривание иллюстраций; Продуктивная деятельность; Подвижные игры; Проектная деятельность; Экспериментирование; Проблемные ситуации; Досуговая деятельность; Рассказы детей о своих близких; Слушание музыкальных произведений; Развивающие игры; Знакомство с предметами русского быта, пословицами, поговорками, потешками, песенками.	Сюжетно-ролевые игры; Изобразительная деятельность; Продуктивная деятельность; Труд в природе; Наблюдение; Рассматривание иллюстраций; Проектная деятельность; Элементарное экспериментирование; Рассматривание фотографий; Рассказы детей о своих близких; Конструирование; Исследовательская деятельность; Ситуативный разговор с детьми.

«Художественно-эстетическое развитие»

Направление деятельности	Образовательная деятельность в режимные моменты	Организованная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Музыка	Самостоятельная деятельность детей; Подготовка к прогулке, прогулка; Организованная образовательная деятельность; Подготовка к приёму пищи; Индивидуальная работа; Продуктивная деятельность; Корригирующая гимнастика.	Праздники; Развлечения; Театрализованная деятельность; Слушание музыкальных сказок; Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов; Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Рассматривание портретов композиторов; Специально организованная деятельность других образовательных областей; Беседы с детьми о музыке; Слушание музыкальных произведений; Чтение художественной литературы; Досуговая деятельность; Рассматривание иллюстраций; Подражательные упражнения.	Сюжетно-ролевые игры; Игра на музыкальных инструментах; Дидактические игры; Продуктивная деятельность; Рассматривание иллюстраций; Рассматривание портретов композиторов.
Изобразите	Подготовка к	Чтение	Сюжетно-ролевые

льное искусство	приёму пищи; Организованная образовательная деятельность; Художественная деятельность; Продуктивная деятельность; Самостоятельная деятельность детей; Трудовая деятельность; Прогулка.	художественной литературы; Рисование; Аппликация; Лепка; Дидактические игры; Беседы; Рассматривание иллюстраций; Проектная деятельность; Творческие задания; Проблемные ситуации; Обучение; Индивидуальная работа; Оформление выставок в группе; Тематический досуг; Экспериментирование с материалом; Дидактические игры; Упражнение; Рассматривание интерьера.	игры; Рисование; Аппликация; Лепка; Наблюдение; Ручной труд; Конструирование; Рассматривание иллюстраций; Рассматривание фотоальбомов; Рассматривание коллекций; Рассматривание предметов искусства; Экспериментирование с материалом; Игры со строительным материалом; Игры с природным материалом; Рассматривание интерьера.
------------------------	--	---	---

2.4. Модель образовательного процесса на день

Старший дошкольный возраст

№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие оздоровление	Приём детей на воздухе в тёплое время года Утренняя гимнастика Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) Специальные виды закаливания Физкультминутки Образовательная деятельность по физ. культуре Прогулка в двигательной	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Занятия хореографией Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

		активности	
2.	Познавательно-речевое развитие	Познавательная образовательная деятельность Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование Проектная деятельность	Развивающие игры Интеллектуальные досуги Занятия по интересам Индивидуальная работа
3.	Социально-личностное развитие	Утренний приём детей Индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-эстетическое развитие	Образовательная деятельность по музыкальному воспитанию Эстетика быта Экскурсии Проектная деятельность	Образовательная деятельность в изостудии Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа

**График НОД в подготовительной группе
на 2020-2021 учебный год.**

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	Время проведения
понедельник	1. Познавательное развитие (математическое и сенсорное развитие)	9:00-9:30
	2. Художественное эстетическое развитие/Аппликации, конструирование	09:40-10:10
	3. Музыка	10:20-10:50

вторник	1. Речевое развитие 2. Физическое развитие 3. Познавательное развитие	9:00-9:30 10:10-10:40 15:50-16:20
среда	1. Познавательное развитие 2. Подготовка к обучению грамоте/чтение художественной литературы. 3. Физическое развитие (на улице)	9:00-9:30 9:40-10:10 10:45-11:15
четверг	1. Познавательное развитие (математическое и сенсорное развитие) 2. Музыка 3. Художественно-эстетическое развитие (рисование)	9:00-9:30 9:40-10:10 10:20-10:50
пятница	1. Речевое развитие 2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) 3. Физическое развитие	9:00-9:30 9:40-10:10 10:20-10:50
Всего в неделю	15 часов	

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенность организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности

художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные *культурные практики*, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в

творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Примерная сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности	Количество совместной деятельности и культных практик в неделю			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная
Ситуации общения воспитателя с детьми	Ежедневно			
Беседы и разговоры по интересам детей	Ежедневно			
Совместная игра воспитателя и детей(сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивная, с правилами)	3 раза в неделю	2 раза в неделю	1-2 раза в неделю	
Театральная студия	1 раз в 2 недели			
Досуг здоровья и спортивных игр	1 раз в 2 недели			
Подвижные игры	Ежедневно			
Игровой и сенсорный тренинг(школа мышления)	Ежедневно 1-2 игры по сенсорике		1 раз в 2 недели	
Опыты, эксперименты, наблюдения	1 раз в 2 недели			
Наблюдения в природе	Ежедневно			
Музыкальная гостиная (слушание музыки, пение, игра на музыкальных инструментах)	1 раз в 2 недели		1 раз в неделю	
Творческая мастерская (изо, художественный труд)	1 раз в неделю			
Чтение художественной литературы	Ежедневно			
Самообслуживание, культурно-гигиенические навыки	Ежедневно			
Индивидуальные трудовые поручения	Ежедневно			
Коллективный труд			1 раз в неделю	

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме

самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение

является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта. Система взаимодействия с родителями включает: ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;

- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Реальное участие родителей в жизни ДООУ	участие	Формы участия
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос -интервьюирование	По мере необходимости

В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета.	По плану
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану По плану 1 раз в год
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и Групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ДОУ и персональном сайте; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - выпуск газеты для родителей	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал

Взаимодействие педагога с родителями детей подготовительной группы

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм

детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
- Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
- Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога – предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей», родительские сочинения на тему «Портрет моего ребенка». В ходе совместных с воспитателем и психологом обсуждений результатов родители могут определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с ребенком. Такие беседы позволяют родителям увидеть, какие проблемы сохранились, какие качества им следует развивать в себе.

Естественно, что особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению, поэтому воспитатель осуществляет комплексную диагностику, позволяющую выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка. Для этого могут быть использованы такие методы, как анкетирование родителей: «Насколько вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни

ребенка», проективная методика «Как я представляю своего ребенка в школе».

Полученные результаты дадут возможность воспитателям помочь родителям учесть индивидуальные особенности ребенка при подготовке к школе, научиться предвидеть и избегать проблем школьной дезадаптации.

Педагогическая поддержка

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями «Наши достижения за год», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Для развития этих умений у родителей педагог организует детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому», в котором помогает родителям анализировать мотивы и поступки детей в ходе совместной деятельности, строить партнерские взаимоотношения со своим ребенком, поощрять его инициативу.

Обогащению родительского опыта по этой проблеме способствуют наблюдение за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на темы «Если у ребенка нет друзей», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое „школьный стресс« и как его преодолеть».

В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры-занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками»,

«Самый смелый». Организованные педагогом семинары-практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри»,

«Кто больше назовет предметов на букву «а», «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)». В результате родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка. Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития дошкольника информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника».

Педагогу очень важно в этот период продолжать организацию совместных с родителями творческих и исследовательских проектов дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Птицы нашего края», «Вместе создаем мультфильм». Такие проекты помогут показать детям возможности совместного поиска информации по теме в литературе, интернет-источниках, возможность воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

Педагогическое образование родителей

Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению поможет организация образовательной программы для родителей «Готовимся к школе». В ходе этой программы педагог организует тематические встречи для родителей, например:

«Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник».

Более подробно обсудить вопросы будущей школьной жизни их ребенка родители могут в созданном клубе «Родители будущих школьников». Встречи родительского клуба позволяют решить проблемы выбора школы, организации режима дня первоклассника, определиться в возможностях сочетания обучения в первом классе и посещения ребенком занятий дополнительного образования (студий, кружков, секций), помогут родителям в создании будущих индивидуальных образовательных маршрутов для своего ребенка.

Вместе с тем педагог обогащает направления совместной деятельности родителей и детей, способствует развитию общих интеллектуальных интересов, увлечений родителей и детей, поддерживает возникшие семейные традиции. Исходя из пожеланий и интересов родителей, возрастающих возможностей детей, воспитатель способствует созданию таких детско-родительских клубов, как «Коллекционеры», «Клуб туристов», «Клуб любителей чтения». «Клуб любителей чтения» поможет поддержать интерес взрослых и детей к книге, домашнему чтению, даст возможность обсудить новинки детской художественной и познавательной литературы, создать творческие работы на темы любимых произведений (эссе, рисунки, поделки), вызовет у детей желание научиться читать.

2.8. Организация развивающей предметно-пространственной среды и ее особенности

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, группы, а также территории, прилегающей к учреждению или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее – участок), Материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Требования к организации предметно-пространственной развивающей среды:

Насыщенная предметно-пространственная развивающая среда – это основа для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Развивающая предметно-пространственная развивающая среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Также среда должна обеспечивать:

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1. *Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию образовательной Программы МБДОУ.

2. *Трансформируемость* пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3. *Полифункциональность* материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. *Вариативность* среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. *Доступность* среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6. *Безопасность* предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Участок содержит объекты для спортивных, подвижных игр, природоведческой, исследовательской деятельности, проведения культурно – досуговой и организованной образовательной деятельности.

В группе создана образовательная микросреда – внутреннее оформление помещений, тематические центры в группах.

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон, оснащенных разнообразными развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Компоненты:

- центр сюжетно-ролевых игр (больница, парикмахерская, гараж)
- центр развивающих игр (конструкторы Воскобовича), настольно-печатных игр (мозаика, лото, кубики и др.);
- библиотека;
- центр двигательной активности (спортивный);
- центр сенсорного развития (для игр с песком и водой);
- макеты по дорожному движению «Безопасный маршрут дошкольника»;
- центр изобразительной деятельности;

Все предметы в центрах активности, доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В группах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей. Педагог обеспечивает сменяемость игрушек, стимулирующих двигательную активность детей несколько раз в день.

Созданная в дошкольном учреждении система предметно – пространственной развивающей среды способствует всестороннему развитию детей, разработана на основе принципов программы «От рождения до школы» (адаптивности, развития, психологической комфортности, смыслового отношения к миру, овладения культурой, обучения творчеству). В группах предметно-пространственная развивающая среда организована так, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом.

Педагог стремится рационально использовать все свободное пространство групповых помещений; наличие полифункционального игрового материала оптимизирует освоение детьми различных социальных ролей и создает условия

для возникновения и развития игр в течение всего дня пребывания детей в детском саду.

2.9. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы

Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. **Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.**

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 6-7 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров; оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями

преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается

самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2.10. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов общеобразовательной программы

Согласно п.3.2.3 Стандарта, при реализации образовательной программы ДОО может проводиться оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

Цель диагностики: изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности.

Структура педагогической диагностики:

Первый этап — проектировочный. Определение целей и методов диагностики.

Второй этап — практический. Проведение диагностики. Определение ответственных, обозначения времени и длительности, способов фиксации.

Третий этап — аналитический. Анализ полученных фактов.

Четвертый этап — интерпретация данных. Этот основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития.

Пятый этап — целеобразовательный. Предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом.

Диагностика проводится во всех возрастных группах 2 раза в год: в начале и в конце года.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Диагностику по программе «Детство» рекомендовано проводить по пособию Верещагиной Н. В. «Диагностика педагогического процесса».

Пособие разработано для каждой возрастной группы и содержит структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса дошкольной образовательной организации любой направленности.

Для детей всех возрастных групп разработано таких пять таблиц в соответствии с образовательными областями: познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.

Данные таблицы проведения педагогической диагностики разработаны с учётом ФГОС ДО и индивидуального подхода к воспитанникам.

Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа:

- 1) Напротив каждой фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы от 1 до 5. Затем считается итоговый показатель по каждому ребенку.
- 2) Когда все дети прошли диагностику подсчитывается итоговый показатель по группе.

Такая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделить детей с проблемами развития.

Педагогическая диагностика в подготовительной группе

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в дошкольном образовательном учреждении определяет использование им преимущественно *малоформализованных диагностических методов.*

Диагностические методы



Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка
- личностных особенностей ребенка
- поведенческих проявлений ребенка
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Принципы педагогической диагностики.

Принцип	Правила реализации принципа
<i>Принцип объективности</i>	Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых; Фиксация всех проявлений личности ребенка; Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей; Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики; Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

<i>Принцип целостного изучения педагогического процесса</i>	Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно.
<i>Принцип процессуальности</i>	Не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития; учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка; обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.
<i>Принцип компетентности</i>	В правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике); в безопасности для испытуемого применяемых методик; в доступности для педагога диагностических процедур и методов; во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).
<i>Принцип персонализации</i>	Требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Этапы диагностирования

Первый этап – проектировочный.	Определяем цели и методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение, нестандартизированные беседы с детьми, диагностические ситуации, фактически «провоцирующие» деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.
Второй этап – практический.	Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофон, видеокамеру и т.д.).
Третий этап – аналитический.	Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, почему результат

	того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.
Четвертый этап – интерпретация данных.	Интерпретация воспитателем полученных фактов – основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного. Сопоставление полученных данных с теми, которые фиксировались ранее.
Пятый этап – целеобразовательный.	Он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь

Мониторинг образовательного процесса в подготовительной к школе группе.

Система мониторинга группы строится согласно образовательной программы ДОУ. Достижения детьми *планируемых результатов и освоения знаний* обеспечивает комплексный подход к оценке **ИТОГОВЫХ** результатов освоения Программы, что позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей.

В процессе мониторинга исследуются освоение ребенком программного содержания, путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально - ориентированных методик не тестового типа. Построение системы мониторинга сочетает низко формализованные (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализованных (тестов, проб, и др.) методов, обеспечивающее объективность и точность получаемых данных.

Периодичность мониторинга 2 раза в год (сентябрь, май).

Мониторинг начальных и итоговых результатов в группе осуществляется с использованием диагностики тех результатов, которые заложены в реализуемой образовательной программе «Детство» подготовительной к школе группы.

3. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. **Аджи А.В.** Открытые мероприятия для детей подготовительной группы детского сада. Сценарии детских праздников, образовательная деятельность, развлечения, викторины, досуги, народные праздники. образовательная область "Познавательное развитие". «Метода», Воронеж, 2014.
2. **Аджи А.В.** Открытые мероприятия для детей подготовительной группы детского сада. Сценарии детских праздников, образовательная деятельность, развлечения, викторины, досуги, народные праздники. образовательная область "Речевое развитие". «Метода», Воронеж, 2014.
3. **Антонова О.** «Умные игры. Умные дети» развивающие игры и упражнения для детей 5 лет. Новосибирск, 2007.
4. **Бондаренко А.К.** Дидактические игры в детском саду. «Просвещение». М., 1985.
5. **Волина В.В.** Занимательное азбукведение. «Просвещение». М., 1991.
6. **Глушкова Г.В., Голубева Л.Г., Прилепина И.А.** Физическое воспитание в семье и ДОУ. Методические рекомендации. «Школьная пресса», М., 2005.
7. **Горбатенко О.Ф.** Комплексные занятия с детьми 4-7 лет. Издательство «Учитель», Волгоград, 2013.
8. **Детство.** Комплексная образовательная программа дошкольного образования. «Детство-Пресс», СПб., 2016.
9. **Жукова Л.Е.** Подготовка к обучению грамоте детей 5-7 лет. Издательский центр «Вентана-Граф», М., 2013.
10. **Кобзева Т.Г., Александрова Г.С., Холодова И.А.** Организация деятельности детей на прогулке (подготовительная группа). Издательство «Учитель», 2012.
11. **Лыкова И.А.** Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. Издательский дом «Цветной мир», М., 2010.
12. **Лыкова И.А.** Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. «Город мастеров». Конспекты занятий и методические рекомендации. Издательский дом «Цветной мир», М., 2011.
13. **Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.** Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 4. Издательство «Ювента», М., 2014.
14. **Сборник игр к «Программе воспитания в детском саду».** «Просвещение». М., 1985.
15. **Симановский А.Э.** Развитие творческого мышления детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. «Академия развития», Ярославль, 1997.
16. **Ушакова О.С.** «Придумай слово». Речевые игры. Упражнения. Методические рекомендации. Творческий центр «Сфера», 2014.
17. **Ушакова О.С.** Развитие речи 5-7 лет. М., ТЦ Сфера, 2016 год.